

SISUPALA

Di Benedetta Brunotti e Roberto Corona

Con Benedetta Brunotti

Regia di Roberto Corona

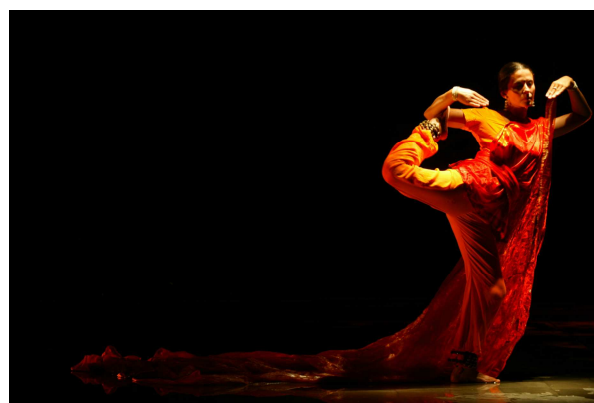
SISUPALA (In sanscrito “Protettore dei bambini”) è un racconto liberamente tratto dal decimo canto dello S’rimad – Bhagavatam, uno dei testi fondamentali della cultura Vedica.

Narra la storia del bambino blu, Krisna, del crudele zio Kamsa, il peggiore tra i demoni, dell’abbandono precoce dei genitori e del lungo esilio dove, insieme a crescere dovrà imparare ad uccidere. Krisna è amato da tutti: donne, uomini e animali. Come tutti i bambini gioca e gli piace fare dispetti: tira le code ai vitelli, nasconde i vestiti alle pastorelle che fanno il bagno, ruba il burro per regalarlo alle scimmie ma, nonostante questo, è circondato dalla carica vitale, gioiosa e caotica della natura.

Kamsa si contrappone completamente a questo. Potente, statico e lagnoso odia i bambini, senza figli e idealismo, non aspira ad altro che alla propria perpetuazione diventando dispotico e cinico. Chiuso sempre più in una solitudine paranoide, invia demoni mostruosi verso il piccolo Krisna per scongiurare una terribile profezia.

Questa storia antica di millenni viene da noi riletta e raccontata attraverso immagini, giochi di narrazione e soprattutto danza. Musiche e atmosfere indiane fanno da eco ad un racconto tenero e crudele ancor oggi carico di significati e suggestioni.

Età consigliata da 6 anni in su



Compagnia Teatrale Corona

Via Bosco , 37

27010 Monticelli Pavese (PV)

Tel./Fax. 0382-76258

info@coronateatro.it www.coronateatro.it



**fondazione
cariplo**



Regione Lombardia